

1. Ημερολόγιο

Εξωτερικό χαρακτηριστικό του ημερολογίου (ή ημερολογιακής καταγραφής) είναι η δήλωση του τόπου και του χρόνου (περιλαμβάνει ημερομηνία). Το περιεχόμενό του αναφέρεται συνηθέστερα σε ζητήματα του προσωπικής ζωής κάποιου, αλλά συχνά επεκτείνεται και σε θέματα συλλογικού ενδιαφέροντος, ιδωμένα από προσωπική οπτική γωνία. Συνήθως έχει την προσφώνηση «Αγαπημένο μου ημερολόγιο». Ο χαρακτήρας του είναι επικαιρικός και αυτοβιογραφικός. Το **ύφος** είναι προσωπικό και φυσικό (γι' αυτό και είναι γραμμένο σε **α' ενικό** πρόσωπο ως επί το πλείστον) και χαρακτηρίζεται από στοχαστική διάθεση κι εξομολογητικό τόνο.

Δομή

⇒ **Τόπος, ημερομηνία** (στο πάνω δεξιά μέρος).

⇒ **Προσφώνηση, Αγαπημένο μου ημερολόγιο** (συνήθως πάνω αριστερά)

⇒ **Κύριο μέρος**

Έκθεση γεγονότων, προσωπικών η και ιστορικών, παρουσίαση σκέψεων και προβληματισμών.

⇒ **Αποφώνηση**, (συνήθως κάτω δεξιά)

π.χ. *Καληνύχτα*

2. Άρθρο

A. Ορισμός

Το άρθρο είναι **κείμενο** ειδησεογραφικού συνήθως χαρακτήρα που **δημοσιεύεται** στον γραπτό ή τον ηλεκτρονικό Τύπο (εφημερίδα –σχολική, τοπική, πανελλαδικής κυκλοφορίας– περιοδικό, διαδίκτυο).

B. Χαρακτήρας επικαιρικός: Ο αρθρογράφος παίρνει αφορμή από συγκεκριμένο γεγονός της επικαιρότητας και στη συνέχεια πραγματεύεται το ευρύτερο θέμα του.

Γ. Σκοπός

► Να πληροφορήσει

► Να ερμηνεύσει

► Να σχολιάσει γεγονότα της επικαιρότητας.

Δ. Θεματολογία

Θέματα γενικού ενδιαφέροντος πολιτικά, κοινωνικά, οικονομικά, πολιτιστικά.

Θέματα εξειδικευμένα (π.χ. επιστημονικά, οικονομικές αναλύσεις, κ.ά.) στα οποία ο συντάκτης χρησιμοποιεί **ειδικό λεξιλόγιο**.

E. Τίτλος

Έχει **τίτλο σύντομο** και **περιεκτικό** που αποδίδει το κεντρικό θέμα του κειμένου.

ΣΤ. Λειτουργία της γλώσσας

Οι λέξεις χρησιμοποιούνται κυρίως με την **κυριολεκτική** σημασία τους, καθώς το άρθρο στοχεύει στην πληροφόρηση του δέκτη.

Z. Ύφος

Όταν πρόκειται να δημοσιευθεί σε εφημερίδα ή περιοδικό, το ύφος του άρθρου είναι **σοβαρό** κι αντικειμενικό, χαρακτηριστικά που επιτυγχάνονται με τη χρήση **γ' ενικού** και πληθυντικού **προσώπου**.

Όταν πρόκειται να δημοσιευθεί σε **σχολικό** έντυπο, το ύφος του είναι **απλό, οικείο** και αξιοποιούνται κυρίως το **γ'** και το **α' πρόσωπο ενικού** και **πληθυντικού** αριθμού.

H. Δομή

- **Πρόλογος:** Ο αρθρογράφος με αφορμή ένα επίκαιρο γεγονός παρουσιάζει το **θέμα** και τη **θέση** του.

- **Κύριο μέρος:** Ο αρθρογράφος **αναλύει, ερμηνεύει** και **σχολιάζει** το θέμα του. Παραθέτει, δηλαδή, το αποδεικτικό υλικό ώστε να διασαφηνίσει τη θέση του, να τεκμηριώσει τους ισχυρισμούς του ή να αντικρούσει μια θέση.

- **Επίλογος:** Ο συντάκτης παρουσιάζει συμπυκνωμένα, με τη μορφή **συμπεράσματος**, το πόρισμά του ή διατυπώνει μια γενικού χαρακτήρα πρόταση.